

| Vollton              | 1:1 | 1:10 | 1:20 | 1:50 | 1:100 |
|----------------------|-----|------|------|------|-------|
| <b>Gelb 501*</b>     |     |      |      |      |       |
| <b>Gold 518*</b>     |     |      |      |      |       |
| <b>Mandarin 519*</b> |     |      |      |      |       |
| <b>Apricot 520*</b>  |     |      |      |      |       |
| <b>Koralle 527*</b>  |     |      |      |      |       |
| <b>Orange 502*</b>   |     |      |      |      |       |
| <b>Rot 503*</b>      |     |      |      |      |       |
| <b>Blau 504</b>      |     |      |      |      |       |
| <b>Mattblau 555</b>  |     |      |      |      |       |

| Vollton                   | 1:1 | 1:10 | 1:20 | 1:50 | 1:100 |
|---------------------------|-----|------|------|------|-------|
| <b>Maigrün 522*</b>       |     |      |      |      |       |
| <b>Grün 505</b>           |     |      |      |      |       |
| <b>Chromoxidgrün 509</b>  |     |      |      |      |       |
| <b>Tundra 524</b>         |     |      |      |      |       |
| <b>Umbr, grünlich 508</b> |     |      |      |      |       |
| <b>Ocker 506</b>          |     |      |      |      |       |
| <b>Terrakotta 521</b>     |     |      |      |      |       |
| <b>Zigarre 526</b>        |     |      |      |      |       |
| <b>Oxidbraun 511</b>      |     |      |      |      |       |

| Vollton                   | 1:1 | 1:10 | 1:20 | 1:50 | 1:100 |
|---------------------------|-----|------|------|------|-------|
| <b>Oxidrot 507</b>        |     |      |      |      |       |
| <b>Erdbraun 554</b>       |     |      |      |      |       |
| <b>Dunkelbraun 513</b>    |     |      |      |      |       |
| <b>Oxidschwarz 510</b>    |     |      |      |      |       |
| <b>Konstantgelb 512</b>   |     |      |      |      |       |
| <b>Weinrot 516</b>        |     |      |      |      |       |
| <b>Violett 537</b>        |     |      |      |      |       |
| <b>Ultramarinblau 536</b> |     |      |      |      |       |

\*Diese Farben für außen nur im Vollton verwenden!

Farbtonabweichungen sind gegenüber dem Original drucktechnisch bedingt.